

# Närrisch mit viel Gesang

Die Sängertasche des Männergesangsvereins Gottenheim war wieder spitze

**Gottenheim. Ein Höhepunkt der Gottomer Fasnet ist jedes Jahr die Sängertasche des Männergesangsvereins Liederkranz Gottenheim. So war es kein Wunder das am 21. Februar und am 22. Februar die Turnhalle restlos ausverkauft war. Insgesamt 13 Programmpunkte hatten die Männer und ihre vielen Helferinnen und Helfer für das närrische Publikum vorbereitet. Die Latte lag hoch – doch die närrischen Sänger nahmen sie locker.**



**Die „Jungen Wilden“ um den Vereinsvorsitzenden Walter Hess (rechts) überzeugten musikalisch.**

Foto: ma

Ob Gesang, Klamauk, Witze, Tanz oder dorfpolitische Anekdoten – das Programm bot für jeden Geschmack etwas. Die musikalische Leitung lag bei Dirigentin Cécile Couron, die „ihre“ Männer stimmlich bestens auf ihre Gesangsauftritte vorbereitet hatte. An beiden Tagen wurde der Gesangsverein unterstützt vom Jazz-Ballett aus Breisach – in dem auch Gottomer Gewächse mittanzten. Dazu beteiligte sich am Freitag die Traditionskapelle des Musikvereins Gottenheim unter der Leitung von Oswald Hess und am

Samstag die Musikkapelle des Vereins (Leitung Andreas Thoman) am fast vierstündigen Programm. Moderiert wurde der Abend von „Showmaster Walter“, dem Vereinsvorsitzenden Walter Hess, der unterstützt wurde vom stellvertretenden Vorsitzenden Dominik Schmid und „Jungsänger“ Daniel Hengst.

Höhepunkte gab es viele: Ob beim „Sparen für das Paradies“ mit „Hannes und der Bürgermeister“ (Dominik Schmid und Walter Hess), bei „D’ Zensi vu de Alm“ (Brigitte Kaiser) oder beim Scherbenhaufen,

den Denni und Manni (Daniel Hengst und Hans-Peter Bachmann) zusammenkehrten – die Szenen aus dem (dörflichen) Leben waren gut getroffen und bestens gespielt. De Erschd und de Zweid brachten wieder als die „Däbba vum Verein“ Anekdoten aus dem Vereinsleben auf die Bühne und die Old Boys sangen „Auch Männer sind Menschen“.

Ein „Bayrisches Schmankerl“ gab es zum furiosen Finale des Programms: Das Männerballett (Leitung Sandy Hess und Biggi Kaiser) brachte in Lederhosen die Halle zum Toben.

**Marianne Ambs**